

**EXPOSICION DE PINTURAS**

**DE**

*Un saludo muy afectuoso  
de*

**MUÑOZ BARBERAN**

**EN**

**GRIFÉ & ESCODA**



**LOS MADRAZO, 6**

**M A D R I D**

**OCTUBRE 1968**

Muñoz Barberán ha expuesto con frecuencia en Madrid y Murcia —casi exclusivamente— aunque sus cuadros hayan ido alguna vez a Berlín o Lisboa. A pesar de que sus temas —también casi en exclusiva— sean tomados de tierras murcianas, ha pintado en países extraños con nieves y grises.

Muchos de sus lienzos andan por ahí, Dios sabe dónde, llevando —espera el pintor— un pequeño mensaje de luz de nuestra tierra, ya que no sabe pintar otra cosa que lo que mira o ha retenido, hace tiempo, en su retina. Y podrán sus obras ser buenas o malas pero, cree, que no precisamente como consecuencia de ser extremadamente figurativas.

Recientemente, Muñoz Barberán ha sido premiado por el Excmo. Ayuntamiento de Madrid en la Nacional de Bellas Artes; por la Excma. Diputación Provincial de Murcia con el "Villacis"; ha recibido la Medalla de Oro en la Bienal de la Caja de Ahorros del Sureste y otro premio primero en la de Cieza. Es Laurel de la Ciudad de Murcia, concedido por la Asociación de la Prensa y, por último, ha sido honrado con el título de Académico de número de la de Alfonso X el Sabio.

**MUÑOZ BARBERAN** cuelga ahora, de nuevo, sus obras en Madrid, y con la Dirección de la Sala **GRIFE & ESCODA**, se complace y honra invitando a Uds. al acto inaugural de esta exposición, el 16 de octubre a las siete de la tarde.





Del 16 al 31 de octubre 1968  
Horas de visita: 10'30 a 13'30  
y 17'30 a 21  
salvo festivos

Tip. Belmar-Polo Medina 20 - Murcia-68

# OBRAS EXPUESTAS

## TEMAS MURCIANOS

- 1.—Barrio de San Andrés desde el Malecón.
- 2.—Rincón de la Huerta.
- 3.—Monasterio de los Jerónimos.
- 4.—Afueras de Murcia.
- 5.—Calle del Hospitalico.

## TEMAS DE TOLEDO

- 6.—Puente de San Martín.
- 7.—Interior de la Catedral.
- 8.—Montes.
- 9.—Calle del Arco.

## TEMAS DE GENTES

- 10.—Gente comprando.
- 11.—Gente en la chocolatería.
- 12.—Gentes en procesión en un pueblo.

## TEMAS DE LORCA

- 13.—Procesión al Calvario
- 14.—Cúpula y torre.
- 15.—Tejados.
- 16.—Lorca alta.
- 17 y 18.—Apuntes del Mercado.
- 19.—Núcleo urbano antiguo.
- 20.—La ciudad desde la Fuente del Oro.

## TEMAS DE LA FERIA

- 21.—Atracciones.
- 22.—Se terminó la feria.
- 23.—El tío de los globos.
- 24.—La caseta de tiro.

## RETRATOS

Del 22 al 26