

Exposición de
pinturas

Muñoz Barberán

Sala de Exposiciones
de la
Caja de Ahorros del Sureste de España
MURCIA



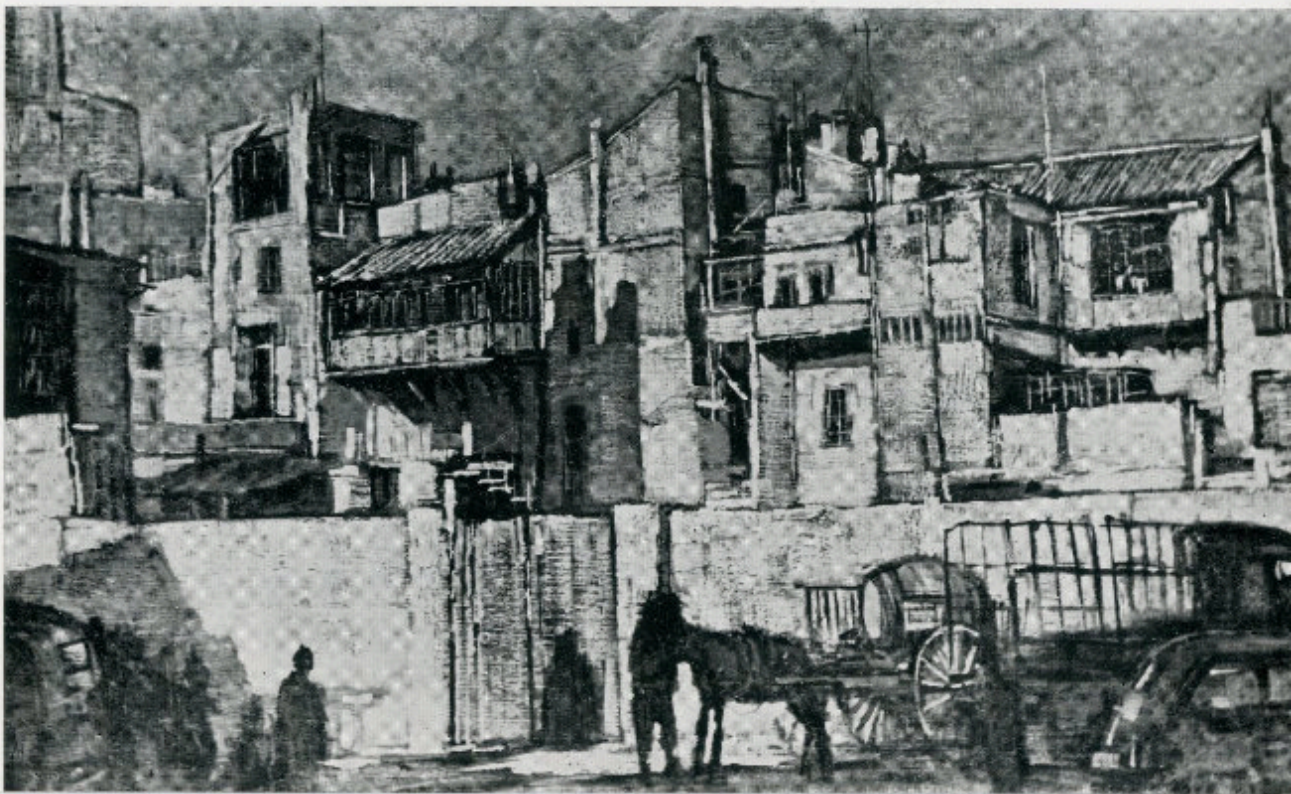
LIGERO AUTOBOMBO DEL PINTOR

Muñoz Barberán expone en Madrid con frecuencia. Los lienzos que cuelga allí, afortunadamente, no vuelven a su taller y en gran parte van a parar a colecciones extranjeras.

De su última muestra en la capital son estos cuadros que se reproducen y que han sido adquiridos para colecciones importan-

tes; entre ellas las más conocidas entre nosotros son las de Moreno Ródenas y Bernal Pareja.

Resultado de la constancia del pintor en Madrid es su elección por Bernardino de Pantorba para figurar en su "Antología de Paisajes y Paisajistas Españoles", de próxima publicación. Muñoz Barberán no oculta que se siente orgulloso de todo esto.



OBRA EXPUESTA

Pinturas, con temas de la procesión del Viernes, en las que hay cierto aire antiguo:

1. Salida de la procesión.
2. Niños vestidos de penitentes.
3. El tercio de la Virgen.
4. La procesión en la Plaza de Belluga.
5. Recogida.

Encanto de la ciudad de Lorca que se veía en el estereóscopo:

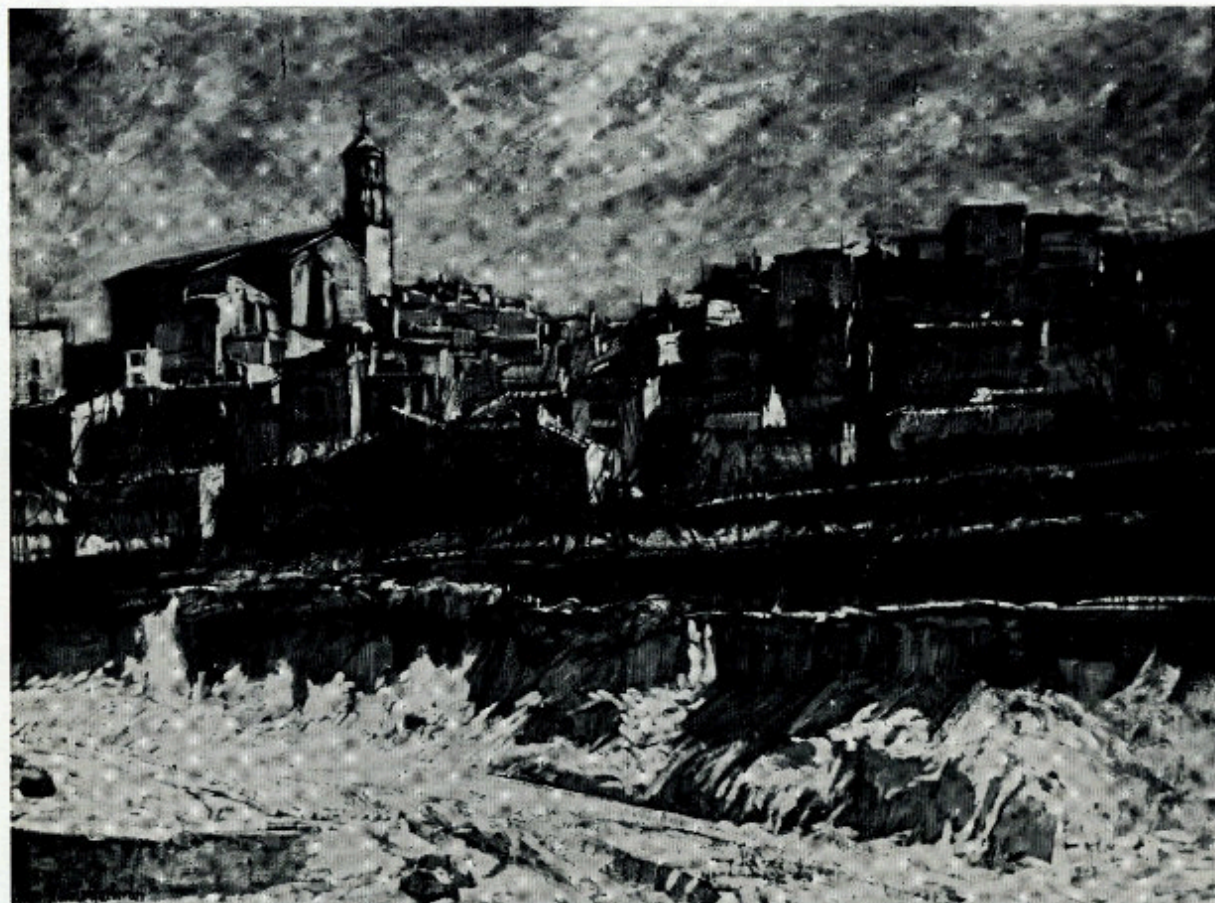
6. Mercado.
7. Lorca al atardecer.
8. Gitanos vendiendo cestas.

Otras pinturas en las que también hay mucho de rememoración romántica o, si se quiere, decimonónica :

9. Plaza de los Apóstoles.
10. Muchachos con ganado.
11. Cargadero de mineral.
- 12-13-14. Estudios de un paisaje.
15. Hachoneros.
16. Máquinas en vía muerta.
17. Gentes caminando hacia el pueblo.
18. Dos niños.
19. La cesta de las servilletas.
20. Un rincón de Toledo.

Y algunos apuntes sin nombre ni número.

De la última exposición en Madrid, en la sala Grifé & Escoda,
estos cuadros pasaron a colecciones extranjeras.







Exposición de pinturas

Muñoz Barberán

Otoño 1967.

Inauguración: el día 14 de octubre.

Clausura: el 28 del mismo mes.

Horas de visita: de 6 a 9 de la tarde.

Festivos: de 11 a 2.